**Аннотация к рабочей программе дисциплины «Литература»**

1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.

 Дисциплина «Литература» включена в базовую часть гуманитарного цикла. Курс литературы в школе основан на принципах связи искусства с жизнью, единства формы и содержания, историзма, традиций классической литературы, а также формирования умений оценивать и анализировать художественные произведения, овладения богатейшими выразительными средствами русского литературного языка.

 Рабочая программа по литературе в 5 – 11 классах составлена на основе Федерального государственного стандарта общего образования (2004г.), Программы общеобразовательных учреждений: Литература. 5 – 11 классы /12-е изд., М: Просвещение, 2010 под ред. В.Я.Коровиной и учебников: 5 класс - под ред. В.Я.Коровиной. – М.: Просвещение, 2008. 6 класс – под ред. В. Я Коровиной.- М.: Просвещение, 2007 7класс – под ред. В. Я Коровиной.- М.: Просвещение, 2007 8 класс – под ред. В. Я Коровиной.- М.: Просвещение, 2012 9 класс – под ред. В. Я Коровиной.- М.: Просвещение, 2010 10 класс - под ред. учебника по литературе для 10 класса под ред. Ю.В.Лебедева. – М.: Просвещение, 2011 11 класс – под ред. В.П.Журавлёва. – М.: Просвещение, 2010. 2. Цель изучения дисциплины:

 - воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

-развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции;

-освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;

3. Структура дисциплины Введение Устное народное творчество Из древнерусской литературы Из литературы XVIII века Из литературы XIX века Из литературы XX века Из зарубежной литературы. Литература родного края. Итоговая контрольная работа Итоговый урок Основные образовательные технологии

 В процессе изучения дисциплины используется как традиционные, так и инновационные технологии развивающего, личностно ориентированного, дифференцированного, информационно-коммуникативного, проектного, игрового, ситуативно-ролевого, объяснительно-иллюстративного обучения и т.д. 4 Требования к результатам освоения дисциплины: -знать содержание изученных литературных произведений, основные факты жизни и творчества писателей, основные теоретико-литературные понятия. -уметь работать с книгой, выявлять авторскую позицию, оценивать и сопоставлять, выделять и формулировать, характеризовать и определять, выразительно читать и владеть различными видами пересказа, строить устные и письменные высказывания, участвовать в диалоге, понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою, писать изложения с элементами сочинения, отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения. 5Формы контроля:

 устный и письменный опрос; выразительное чтение наизусть, устный пересказ, реферат, сообщение, доклад, контрольные работы (тесты с вариантом выбора ответа, тесты с краткой записью ответа; письменные (краткие и полные) ответы на вопросы; изложения, сочинения.